Приложение №1

к приказу Минобрнауки РД

от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о республиканском конкурсе на лучшего чтеца произведений дагестанских авторов на родных языках**

Республиканский конкурс на лучшего чтеца произведений дагестанских авторов на родных языках (далее - Конкурс) направлен на выявление творчески одаренных детей, с перспективой их дальнейшего литературно-художественного и эстетического развития, формирование интереса к словесному искусству, развитие культуры устной и письменной речи, привитие любви к чтению художественной литературы.

**Цели Конкурса:**

- развитие творческих способностей детей и подростков на основе изучения литературного наследия Дагестана;

- поддержка и выявление юных дарований;

- повышение духовной культуры детей и подростков;

- развитие литературно-эстетических способностей учащихся, привитие им художественно-эстетического вкуса;

- развитие культуры речи учащихся, их рече-языковой компетенции;

- нравственное формирование личности учащихся средствами литературы.

**Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 11 классов общеобразовательных организаций РД, любители родной словесности, имеющие высокие результаты по родному языку и литературе и обладающие навыками художественного чтения.

Конкурс проводится по языковым номинациям: аварский, даргинский, кумыкский, лезгинский, табасаранский, лакский, чеченский, ногайский, азербайджанский, агульский, рутульский, цахурский языки.

**Порядок проведения Конкурса**

1. Конкурс проводится в три этапа:

- первый этап – школьный. Сроки проведения – с 18 по 23 января 2021 г.;

- второй этап – муниципальный (районный, городской). Сроки проведения – с 25 по 3 февраля 2021 г.;

- третий этап – республиканский.

Сроки проведения: 18 февраля 2021 г. в 10.00.часов на базе ДИРО.

2. Для организации и проведения Конкурса утверждаются школьные, районные (городские) и республиканские оргкомитеты и жюри.

3. Конкурс проводится в школах республики в указанные сроки.

4. Школьное жюри выявляет лучших чтецов среди учащихся 11 классов, занявших I-III места. Список чтецов, занявших призовые места, с краткими отзывами о них, направляется к указанному сроку в УО района (города).

5. Районное (городское) жюри организует конкурс на лучшего чтеца и выявляет победителей и призеров.

6. В республиканском конкурсе принимают участие только победители следующих языковых номинаций муниципального этапа конкурса: аварский, даргинский, кумыкский, лезгинский, табасаранский, лакский, чеченский, азербайджанский, ногайский, агульский, цахурский, рутульский языки (с учетом контингента, изучающих родные языки, территории, в образовательных организациях которых изучаются чеченский, азербайджанский, ногайский, агульский языки, рутульский и цахурский представляют на конкурс по 3 представителя (1 победитель и 2 призера).

Списки победителей направляются (заявка прилагается) в адрес республиканского оргкомитета до 12 февраля: на электронную почту: [mans.patimat@yandex.ru](mailto:mans.patimat@yandex.ru).

Телефоны для справок: 89034988952, Юсупова Райханат Магомедовна.

**!!! Несвоевременно представленные или недоработанные заявки не принимаются. Учащиеся, на которых своевременно не представлены заявки, не будут допущены к участию в конкурсе. В заявках необходимо указать номер телефона учителя, подготовившего конкурсанта.**

7. На заключительном этапе Конкурса участники будут декламировать наизусть **внепрограммные** поэтические произведения или отрывки из прозы по их выбору.

В связи со сложной эпидемиологической ситуацией, заключительный этап Конкурса будет проводиться в онлайн режиме через программу zoom. Для этого каждый участник должен получить персональный код доступа и идентификатор (накануне Конкурса от ДИРО Вы получите информационное письмо с разъяснениями).

**Критерии оценки участников Конкурса**

Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале по следующим критериям:

1.Уровень исполнительского мастерства и техника исполнения (дикция, речевая техника, владение голосом);

2. Выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;

3. Глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;

4. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

**Награждение участников Конкурса и подведение итогов**

Количество мест и призов школьного и районного (городского) этапов определяется соответствующими оргкомитетами.

Количество мест на республиканском этапе определяется в каждой языковой номинации в соответствии с количеством участников, т.е. в языковых номинациях, где количество участников достигает до:

- 3 человек – 1 место;

- 5 человек - 2 места;

- 7 человек – 3 места;

- 10 человек – 4 места;

- 15 человек – 5 мест;

- 16 человек и выше – 6 мест.

В случае, если конкурсанты набрали одинаковое количество баллов, члены жюри имеют право дать конкурсантам для выразительного чтения дополнительный текст (фрагмент из произведения).

Итоги конкурса подводятся 18 февраля 2021 года.

Победители и призеры языковых номинаций по решению жюри награждаются дипломами Минобрнауки РД.

Приложение к Положению

Анкета-заявка

**на участие в республиканском конкурсе чтецов**

Территория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

Ф.И.О. участника (**полностью**)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язык, на котором выступает участник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование образовательной организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес образовательной организации, тел, электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О., номер телефона учителя (**полностью**)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения, автор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_